

Udo Weilacher
Lehrstuhl für Landschaftsarchitektur und Transformation



Qualifikationen

Architektur, Promovend, Visionäre Gärten - Die modernen Landschaften von Ernst Crarner (1898-1980), ETH Zürich
Datum der Bewilligung: 1 Mai 2001

Architektur, Mastergrad, Von der Land Art zur Landschaftsarchitektur (Diplomarbeit), Technische Universität München
... → 14 Aug. 1992

Datum der Bewilligung: 1 Okt. 1993

Organisationszugehörigkeiten

Lehrstuhl für Landschaftsarchitektur und Transformation

Technische Universität München

2 Feb. 2002 → present

Dekan der Fakultät für Architektur und Landschaft

Gottfried Wilhelm Leibniz Universität Hannover

Deutschland

1 Jan. 2006 → 1 Jan. 2008

Professor für Landschaftsarchitektur und Entwerfen

Gottfried Wilhelm Leibniz Universität Hannover

Deutschland

1 Jan. 2002 → 1 Jan. 2008

Lehrbeauftragter und Oberassistent für Landschaftsarchitektur

ETH Zürich

Schweiz

1 Jan. 1999 → 1 Jan. 2002

Assistent an der Professur für Landschaftsarchitektur

ETH Zürich

Schweiz

1 Jan. 1997 → 1 Jan. 1999

Wissenschaftlicher Angestellter am Institut für Landschaft und Garten

Karlsruhe Institute of Technology (KIT)

1 Jan. 1993 → 1 Jan. 1997

Publikationen

insites 2019 - 2024. Landschaftsarchitektur und Transformation

Weilacher, U. (Herausgeber), Weilacher, U., Hofmann, T. F., Modica, M., Nütten, A., Florentine-Amelie, R., Weber, S., Koukouvelou, A., Gröfin von Einsiedel, S., Christenn, K. & Neff, A., 9 Juli 2024, München: Technische Universität München. 312 S.

Cyborg Landscapes. The Optimised Nature of Nature

Weilacher, U., 15 Apr. 2024, in: nodium. Zeitschrift des Alumni-Clubs Landschaft der TU München. 2024, 16, S. 34-37 4 S.

Garden Thinking and Garden Action

Weilacher, U., 2024, *Garden and Metaphor. Essays on the Essence of the Garden*. Kucan, A. & Kurir, M. (Hrsg.). Birkhäuser Verlag, S. 95-100 6 S.

Wider das Erstarren im Thesenhaften: Zur Bedeutung von Dieter Kienasts Texten für die aktuelle Landschaftsarchitektur

Weilacher, U., 2024, *Dieter Kienast - Die Poetik des Gartens*. Zürich: ETH Zürich, S. 211-225 15 S.

Egypt's waterways conservation campaigns under growing intrinsic demand and Nile upstream damming

Fouad, S. S., Heggy, E., Ramah, M., Abotalib, A. Z., Palmer, E. M., Jomaa, S. & Weilacher, U., Dez. 2023, in: *Journal of Hydrology: Regional Studies*. 50, 101537.

Waterways transformation in the vulnerable port city of Alexandria

Fouad, S. S., Heggy, E. & Weilacher, U., Okt. 2023, in: *Cities*. 141, 104426.

Transformation of the trinational Rhine harbour in Basel

Weilacher, U., Koukouvelou, A. & Piplas, H., 1 Juli 2023, Freising: Technische Universität München.

Die Stadt als Sondertypus der Landschaft: Zur zukünftigen Rolle der Landschaftsarchitektur im Städtebau

Weilacher, U., Kurth, D. (Herausgeber), Scholl, B. (Herausgeber), Greif, F. (Herausgeber), Weigel, O., Lütke Daldrup, E., Molitor, R., Thalgott, C., Merk, E., Zlonicky, P. & Altrock, U., 2023, *Planung für Morgen. Zukunft Stadt und Raum*. Scholl, B., Kurth, D. & Greif, F. (Hrsg.). Berlin: Jovis, 12 S.

Egypt's waterways conservation campaigns under growing intrinsic demand and Nile upstream damming

Weilacher, U., Heggy, E., Fouad, S. S., Ramah, M., Abotalib, A. Z., Palmer, E. M. & Jomaa, S., 2023, in: *Journal of Hydrology: Regional Studies*. 2023, 50

Wenn Landschaft wirklich so wichtig ist, wie wir glauben. Udo Weilacher im Gespräch mit ECLAS-Präsidentin Ellen Fetzer.

Weilacher, U. & Fetzer, E., 2023, in: *nodium. Zeitschrift des Alumni-Clubs Landschaft der TU München*. 2023, 15, S. 4 - 11

Landscape-based regeneration of the Nile Delta's waterways in support of water conservation and environmental protection

Fouad, S. S., Heggy, E., Abotalib, A. Z., Ramah, M., Jomaa, S. & Weilacher, U., Dez. 2022, in: *Ecological Indicators*. 145, 109660.

Movimento Indefinito: Transformation of the former freight yard Porta Nuova in Verona, Italy

Weilacher, U. & Koukouvelou, A., 1 Juni 2022, Freising: Technische Universität München, 44 S.

Safari traversale: Eine Semesterreise zur Zukunft des Weihenstephaner Campus

Weilacher, U., Koukouvelou, A. & Hennies, L., 1 März 2022, Freising: Technische Universität München, 52 S.

Anästhetische Landschaften. Konsequenzen zweckbestimmter Naturauffassung

Weilacher, U., 2022, in: *DGGL Jahresheft 2022*. 2022, S. 6-9 4 S.

Den Rückzug aus der Landschaft in Betracht ziehen. Udo Weilacher im Gespräch mit Professor Günther Vogt in Zürich

Weilacher, U. & Vogt, G., 2022, in: *nodium. Zeitschrift des Alumni-Clubs Landschaft der TU München*. 2022, 14, S. 4-11 8 S.

Firmly Embedded and Transformed

Weilacher, U., 2022, *Alpine Industrial Landscapes. Towards a New Approach for Brownfield Redevelopment in Mountain Regions*. Olaf Kühne Sebastian Kinder, O. S. (Hrsg.). Springer, S. vii-viii (RaumFragen: Stadt – Region – Landschaft).

Klimawandel und warum wir die Kunst brauchen

Weilacher, U., 2022, in: *Landschaftsarchitekten*. 2022, 3, S. 3-5 3 S.

Teaching across scales

Weilacher, U., 2022, *Scales of Change: Book of abstracts*. Bevk, T. (Hrsg.). University of Ljubljana, S. 69 - 70 2 S.

WAITING LANDS LAB: Räumliche Strategien zur Zwischennutzung noch nicht bebauter Flächen auf dem Areal der Technischen Universität Nürnberg

Weilacher, U., Michaeli, M., Rummel, D., Koukouvelou, A. & Klawiter, S., 2022, TUM Lehrstuhl für nachhaltige Entwicklung von Stadt und Land, 46 S.

Eisenerz lässt tief blicken: Entwicklungskonzepte am Rande des Tagebaus in Eisenerz - AT

Weilacher, U., Bellingrodt, J. & Augenstein, M., 1 Okt. 2021, Freising: Technische Universität München, 45 S.

La Roche-de-Rame: Post industrial transformation in the Region of La Roche-de-Rame / L'Argentière-La Bessée (France)

Weilacher, U., Koukouvelou, A. & Hennies, L., 1 Mai 2021, Freising: Technische Universität München, 49 S.

Alpine Industrial Landscapes Transformation - trALLs: Project Handbook

Weilacher, U. & Modica, M., 2021, München: Technische Universität München. 168 S.

Approccio paesaggistico ai brownfield industriali alpini (Prefazione)

Weilacher, U., 2021, *Moving Alps: Le conseguenze sociali della dismissione industriale nello spazio alpino europeo*. Migliorati, L. (Hrsg.). FrancoAngeli Edizioni, S. 13-16 4 S.

Conclusions and Recommendations

Weilacher, U. & Modica, M., 2021, *Alpine Industrial Landscapes Transformation - trALLs*. Technische Universität München, S. 126 -131

Crossing Borders - Activating Spaces

Weilacher, U., Scholl, B., Siedentop, S., Neppi, M., Giseke, U., Voigt, A., Bellingrodt, J., Petrin, J., Nollert, M., Nütten, A., Koch, M., Schönwandt, W., Kurths, A. & Radulova-Stahmer, R., 2021, Berlin: Jovis. 320 S.

Framework and Approach

Weilacher, U. & Modica, M., 2021, *Alpine Industrial Landscapes Transformation - trALLs*. München: Technische Universität München, S. 6 - 11

Interpretations of the seemingly worthless

Weilacher, U., 2021, *Alpine Industrial Landscapes Transformation - trALLs*. Technische Universität München, S. 4-5 2 S.

Komplexes Raumsystem Landschaft im Anthropozän: Landscape as a Complex Spatial System in the Anthropocene

Weilacher, U., 2021, *Grenzen überschreiten - Räume aktivieren. Crossing Borders - Activating Spaces*. Jovis Verlag, S. 282-291 10 S.

Landscape-based approach to Alpine Industrial brownfields

Weilacher, U., 2021, *Moving Alps: Le conseguenze sociali della dismissione industriale nello spazio alpino europeo*. Migliorati, L. (Hrsg.). FrancoAngeli Edizioni, S. 111-114 4 S.

Räume Aktivieren: Activating Spaces/

Weilacher, U., 2021, *Grenzen überschreiten - Räume aktivieren. Crossing Borders - Activating Spaces*. Jovis Verlag, S. 12-19 8 S.

The "Artery of Hope"

Weilacher, U. & Fouad, S. S., 2021, in: *Topos. The International Review of Landscape Architecture and Urban Design*. 2021, 116, S. 42-47 6 S.

The Risk of Anaesthetic Landscapes

Weilacher, U., 2021, *From Garden Art to Landscape Architecture*. Wolschke-Bulmann, J. & Clark, R. (Hrsg.). Akademische Verlagsgemeinschaft München, S. 175-179 5 S.

Eisenerz Münichthal: trAILS - Alpine Industrial Landscapes Transformation

Weilacher, U., Meier, N. & Modica, M., 1 Okt. 2020, Freising: Technische Universität München, 33 S.

Revitalization of BPT Trzic: trAILS - Alpine Industrial Landscapes Transformation

Weilacher, U., Bellingrodt, J. & Böhm, D., 1 Feb. 2020, Freising: Technische Universität München, 29 S.

Curious to Understand the Real Complexity of Landscape. Interview with Professor Dr. Udo Weilacher, Technical University of Munich

Weilacher, U. & Wei, F., 2020, in: *Landscape Architecture Journal*. 2020, 27(7), S. 42-52 11 S.

Die Reise im Kopf als Entwurfsmethode in der Landschaftsarchitektur

Weilacher, U., 2020, *Reisen und Gärten: Reiseberichte und Gärten vom Mittelalter bis in die Gegenwart (CGL-Studies)*. Hannover, Z. F. G. U. L. D. L. U., Wolschke-Bulmann, J. & Fischer, H. (Hrsg.). Akademische Verlagsgemeinschaft München, S. 449-452 4 S.

Einsichten : Schweizer Landschaftsarchitektur aus der Distanz betrachtet: Constats : l'architecture du paysage en Suisse considérée avec une certaine distance

Weilacher, U., Hayter, J., Imbert, D., Hoekstra, J. & Licka, L., 2020, in: *anthos. Zeitschrift für Landschaftsarchitektur*. 2020 , 1, S. 56 - 61 1 S.

Garden thinking in cities of tomorrow

Weilacher, U., 2020, in: *Spool*. 7, 1, S. 113-130 18 S.

Neue Hebelwirkung der Landschaftsarchitektur. Udo Weilacher im Gespräch mit Thomas Hofmann, Präsident der TU München

Weilacher, U. & Hofmann, T. F., 2020, in: *nodium. Zeitschrift des Alumni-Clubs Landschaft der TU München*. 2020, 12, S. 4-11 8 S.

Post-Mining Landscapes in the Alps. Towards an integrated reclamation approach

Weilacher, U. & Modica, M., 2020, in: *Planerin. Mitgliederfachzeitschrift für Stadt-, Regional- und Landesplanung*. 2020, 6 , S. 15-17 3 S.

L'Argentière-la-Bessée: trAILS - Alpine Industrial Landscapes Transformation

Weilacher, U., Augenstein, M. & Böhm, D., 1 Okt. 2019, Freising: Technische Universität München, 25 S.

Italcementi: trAILS - Alpine Industrial Landscapes Transformation

Weilacher, U., Augenstein, M., Böhm, D. & Modica, M., 1 Juni 2019, Freising, 33 S.

Alpine Industrial Landscapes in Transition. Towards a transferable strategy for brownfield transformation in mountain regions.

Weilacher, U. & Modica, M., 2019, *Planning for Transition: AESOP 2019 Conference*. Venedig: Università Iuav di Venezia IUAV, S. 147-165 19 S.

insites 2014-2019

Weilacher, U. (Herausgeber), 2019, Technische Universität München. 310 S.

Parki rzeźby dzisajj - salony piekności pod gołym niebem?

Weilacher, U., 2019, *Rzeźba Dzisiaj 3: Sztuka i natura. Parki rzeźby*. Centrum Rzeźby Polskiej w Oronsku, S. 13-22 10 S.

Sculpture Parks Today - Open Air Beauty Parlors?

Weilacher, U., 2019, *Sculpture Today 3: Art and Nature. Sculpture Parks*. Centre of Polish Sculpture in Oronsco, S. 215-222 8 S.

Site

Weilacher, U., 2019, *Nature - Site - Restraint*. ORO Editions, S. 12-19 8 S.

Transformative Landscape Architecture. Udo Weilacher interviews landscape architect and honorary doctor at the Technical University of Munich James Corner from New York

Weilacher, U. & Corner, J., 2019, in: *nodium*. Zeitschrift des Alumni-Clubs Landschaft der TU München. 2019, 11, S. 4-9 6 S.

The larger world, which we usually call a landscape. Udo Weilacher interviews landscape historian John Dixon Hunt

Weilacher, U. & Hunt, J. D., 1 Apr. 2018, in: *nodium*. Zeitschrift des Alumni-Clubs Landschaft der TU München. 2018, 10, S. 4-9 6 S.

Economy, Development, Landscape and Value

Weilacher, U., 2018, in: *Landscape Architecture Frontiers LAF*. 6, S. 50-53 4 S.

Gezähmte Wildnis im 3. Stock New Yorks

Weilacher, U., 2018, *Inspiration High Line*. Weilacher, U. (Hrsg.). Technische Universität München, S. 5-10

Green is Cool. New Garden Cities for the 21st Century

Weilacher, U., 2018, *Urban Green: European Landscape Design for the 21st Century*. Becker, A. & Cachola Schmal, P. (Hrsg.). Beijing: Chinese Architecture & Building Press, S. 86 - 92 7 S.

Inspiration High Line: Comments of international experts on James Corner's popular project in New York City

Weilacher, U. (Herausgeber), Weilacher, U., Corner, J., Latz, P., Hunt, J. D., Straub, D., Thurmayr, A., Yu, K., Werthmann, C., Lohrberg, F., Andersson, T., Dümpelmann, S., Girot, C., Höfer, W., Dettmar, J., Tate, A., Eaton, M., Rekitke, J., Stokman, A. & Steiner, F., 2018, Technische Universität München.

Porosity as a structural principle of urban landscapes

Weilacher, U., 2018, *Porous City. From Metaphor to Urban Agenda*. Wolfrum, S. (Hrsg.). Birkhäuser Verlag, S. 230-234 5 S.

Stabilizing landscape structures for living urban spaces: Stabilizzare le strutture del paesaggio per abitare gli spazi urbani

Weilacher, U. & Hopstock, L., 2018, *Prati urbani. I prati collettivi nel paesaggio della città: City meadows. Community fields in urban landscapes*. Panzini, F. (Hrsg.). Fondazione Benetton Studi Ricerche, S. 77-101 25 S.

Zwischen Kristallnadeln

Weilacher, U., 2018, *Inspiration High Line*. Weilacher, U. (Hrsg.). Technische Universität München, S. 75

Der Idylle misstrauen

Weilacher, U., 1 Feb. 2017, *Unter freiem Himmel: Landschaft sehen, lesen, hören*. Voigt, K. & Karlsruhe, S. K. (Hrsg.). Kerber, S. 304-309 6 S.

60 Jahre – 60 Pläne. Die Ausstellung

Weilacher, U., 2017, in: *nodium*. Zeitschrift des Alumni-Clubs Landschaft der TU München. 9, S. 52-53 2 S.

60 Jahre Landschaftsarchitektur und -planung an der TU München. Der Festakt

Weilacher, U., 2017, in: *nodium. Zeitschrift des Alumni-Clubs Landschaft der TU München*. 9, S. 48-51 4 S.

diaLOG – Udo Weilacher and Bernd Scholl about the international Doctoral College „Spatial Research Lab“

Scholl, B. & Weilacher, U., 2017, *Yearbook 2016/17. Architecture, D. O.* (Hrsg.). Technische Universität München, S. 134–139

diaLOG – Udo Weilacher und Bernd Scholl über das internationale Doktorandenkolleg „Forschungslabor Raum“

Weilacher, U. & Scholl, B., 2017, *Jahrbuch 2016/17. Architektur, F. F.* (Hrsg.). Technische Universität München, S. 134–139

Experiencing landscape is the root of landscape design. Udo Weilacher interviews landscape architect Kongjian Yu from Beijing, October 2016

Weilacher, U. & Yu, K., 2017, in: *nodium. Zeitschrift des Alumni-Clubs Landschaft der TU München*. 2017, 9, S. 4-9 6 S.

Landscape Architecture Inspired by Land Art and Environmental Art

Weilacher, U., 2017, *Ecological Thought in German Literature and Culture*. Dürbeck, G., Stobbe, U., Zapf, H. & Zemanek, E. (Hrsg.). Lexington Books, S. 407-425 19 S.

Landschaft 2056. Das Symposium

Weilacher, U., 2017, in: *nodium. Zeitschrift des Alumni-Clubs Landschaft der TU München*. 9, S. 54-55 2 S.

Landschaftsarchitektur und die Wiederentdeckung des Gärtnerns

Weilacher, U., 2017, *Der Garten als Modell: Festschrift für Kaspar Klaffke*. Wolschke-Bulmahn, J. & Clark, R. (Hrsg.). AVM.edition, S. 359–381 (Herrenhäuser Schriften).

Landschaftszitate Ruhr 2017

Weilacher, U. & Böhm, D., 2017, Technische Universität München, 136 S.

Möwchen im Ruhrpott

Weilacher, U., 2017, *Landschaftszitate Ruhr 2017: Exkursionsbericht Ruhr Tour 2017*. Weilacher, U. (Hrsg.). Technische Universität München, S. 4-5

Neue Ästhetik urbaner Landwirtschaft. Eine Feldstudie

Weilacher, U., 2017, *Transitorische Stadtlandschaften: Welche Landwirtschaft braucht die Stadt?*. Kost, S. & Kölking, C. (Hrsg.). Wiesbaden: Springer VS, S. 179–194

Urbane Transformationslandschaft Ruhr. Wie man sein Gesicht verändert, ohne sein Gesicht zu verlieren

Weilacher, U., 2017, *Wege zur Metropole Ruhr – Heimat im Wandel: Ruhrgebiet gestern, heute, morgen*. Scharioth, J. & Schräpler, J.-P. (Hrsg.). Klartext Verlag, S. 89–91

Wir brauchen exzellent ausgebildete Fachleute

Böhm, D. & Weilacher, U., 1 Sept. 2016, TASPO, Haymarket Media GmbH.

Erfinderische Analysen

Lehrstuhl für Landschaftsarchitektur und industrielle Landschaft, T. (Redakteur), Weilacher, U., Weber, S. (Redakteur), Buziek, G., Morawek, W., Lassus, B., Arndt, V., Hohlfeld, R., Vogt, G., Sieverts, B., Weinberger, L., Gora, M. & Haimerl, P., 1 Jan. 2016, Technische Universität München, Fakultät für Architektur. 92 S.

Mit neuem Blick

Weilacher, U. & Weber, S., 2016, *Erfinderische Analysen*. Weilacher, U. (Hrsg.). Technische Universität München, S. 4-7

Neue Raumbilder der Kulturlandschaft: New Spatial Images of the Cultivated Landscape

Weilacher, U., 2016, *Urbane Transformationslandschaften : Urban Landscape Transformation*. Raum, I. D. F. (Hrsg.). Berlin: Jovis, S. 266–281

Transformationslandschaften/ Landscape Transformation

Koch, M., Neppl, M., Schönwandt, W., Scholl, B., Voigt, A. & Weilacher, U., 2016, *Urbane Transformationslandschaften/ Urban Landscape Transformation*. Jovis, S. 70–79

Urban Landscape Transformation

Weilacher, U., Scholl, B., Schönwandt, W., Koch, M., Neppl, M. & Voigt, A., 2016, Berlin: Jovis. 320 S.

Visionen einer besseren Welt

Weilacher, U., 2016, in: *inter-nodium*. S. o. S. 2 S.

Vom Mut, sich zu erklären (Vorwort)

Weilacher, U. & Biedermann, A., 2016, *Die Quantenversion der Gestaltung.: Zeitlose Gestaltung als Übertragung der Unschärferelation am Beispiel der Landschaftsarchitektur*. Biedermann, A. (Hrsg.). Peter Lang AG, S. 11/12

"Zeichnen ist mehr als nur Zeichnen": Udo Weilacher im Gespräch mit Manfred Leeb

Weilacher, U. & Leeb, M., 2016, in: *nodium*. Zeitschrift des Alumni-Clubs Landschaft der TU München. 2016, 8, S. 4–9

Is landscape gardening?

Weilacher, U., 1 Jan. 2015, *Is Landscape?: Essays on the Identity of Landscape*. Doherty, G. & Waldheim, C. (Hrsg.). Taylor and Francis, S. 93-114 22 S.

Art in Landscape Against all Odds

Weilacher, U., 2015, *European Landart Network - ELAN*. Elan, E. L. N. (Hrsg.). Silvana Editoriale, S. 10-11 2 S.

Grüne Infrastruktur und Landschaftsarchitektur

Weilacher, U., 2015, in: *Garten + Landschaft*. 2015, 03, S. 8-11 4 S.

Manifest zur Zukunft der Landschaftsarchitektur

Weilacher, U., 2015, in: *Garten + Landschaft*. 2015, September, S. 42-43 2 S.

nodium #7 - sichtbar und unverzichtbar

Weilacher, U., 2015, in: *nodium*. Zeitschrift des Alumni-Clubs Landschaft der TU München. 2015, 5, S. 1 1 S.

Querdenker und Provokateur im Naturschutz. Interview mit Josef Reichholf

Weilacher, U. & Reichholf, J. H., 2015, in: *nodium*. Zeitschrift des Alumni-Clubs Landschaft der TU München. 2015, 5, S. 4-9 6 S.

Swiss Transformations: Neue Modelle auf solider Basis.

Weilacher, U. & Kramer, T., 1 Juli 2014, Freising: Technische Universität München, 39 S.

Cirali. Quo Vadis? Development Opportunities.

Weilacher, U. (Herausgeber), Pauleit, S. (Herausgeber) & Weilacher, U., 2014, Technische Universität München, Fakultät für Architektur. 76 S.

Die Kultur des Selbermachens

Weilacher, U., 2014, *Selbstbau*. Weilacher, U. (Hrsg.). Technische Universität München, S. 8-11

Imagination is never left out, never! CalPoly Professor Emeritus Chester Volski im Interview mit Udo Weilacher
Weilacher, U. & Volski, C., 2014, in: nodium. Zeitschrift des Alumni-Clubs Landschaft der TU München. 2014, 4, S. 28-31
4 S.

Insites 2009 - 2014: 5 Jahre Landschaftsarchitektur und industrielle Landschaft

Landschaft, L. F. L. U. I. (Redakteur), Weilacher, U. (Herausgeber) & Weilacher, U., 2014, München: Technische Universität München. 312 S.

Landschaftsarchitektur im Zeitalter urbaner Transformation.

Weilacher, U., 2014, in: Mittendrin ist Leben. Grün in Städten und Gemeinden in Baden-Württemberg.. S. S. 27-34

Minimalismus in der Landschaftsarchitektur

Weilacher, U., 2014, *Zukunft aus Landschaft gestalten. Stichworte zur Landschaftsarchitektur..* Fischer, H. (Hrsg.). Akademische Verlagsgemeinschaft München, S. 169-172

Selbstbau

Lehrstuhl für Landschaftsarchitektur und industrielle Landschaft, T. M. (Redakteur), Weilacher, U. (Herausgeber) & Weilacher, U., 2014, Technische Universität München. 92 S.

Strukturalismus in der Landschaftsarchitektur

Weilacher, U., 2014, *Zukunft aus Landschaft gestalten. Stichworte zur Landschaftsarchitektur..* Fischer, H. (Hrsg.). Akademische Verlagsgemeinschaft München, S. 225-228

Wir haben selten so begeisterte Studenten erlebt. Wolfgang A. Herrmann, Präsident der TU München im Gespräch mit Udo Weilacher

Weilacher, U. & Herrmann, W. A., 2014, in: nodium. Zeitschrift des Alumni-Clubs Landschaft der TU München. 2014, 4, S. 4-11 8 S.

Anstiftung zum Nachdenken über Sprache und Landschaft

Weilacher, U., 2013, *Landschaften - Gärten - Literaturen.: Festschrift für Hubertus Fischer..* Wolschke-Bulmahn, J. & von der Lühe, I. (Hrsg.). Akademische Verlagsgemeinschaft München, S. 63-70

Demokratisches Grün - Olympiapark München: Buchrezension

Weilacher, U., 2013, in: Garten+Landschaft. 7/2013, S. 4 1 S.

Die Kunst, das Leben in seinem Ausdruck erkennbar zu machen

Weilacher, U. & Weilacher, U., 2013, *StadtGrün.* Jirku, A. (Hrsg.). Fraunhofer IRB Verlag, S. 82-88

Driven by the will to rebuild. Inspired by the ingenuity of the Renaissance

Weilacher, U., 2013, in: Topos. The International Review of Landscape Architecture and Urban Design. 2013, 84, S. 87-88
2 S.

Forschungslabor Raum 2013-2016. Das Internationale Doktorandenkolleg geht in die 2. Runde

Weilacher, U., 2013, in: nodium. Zeitschrift des Alumni-Clubs Landschaft der TU München. 2013, 5, S. 95 1 S.

Mit Leidenschaft kommt man heute nicht weit. Interview mit Wolfgang Haber

Weilacher, U. & Haber, W., 2013, in: nodium. Zeitschrift des Alumni-Clubs Landschaft der TU München. 2013, 5, S. 4-11
8 S.

Olympische Winterlandschaften. Vision & Wirklichkeit

Weilacher, U., 2013, in: nodium. Zeitschrift des Alumni-Clubs Landschaft der TU München. 5/2013

Out of Scale / Iz merila

Weilacher, U. & Kuchan, A. (Herausgeber), 2013, *Out of Scale. Landscape Design Workshop Ljubljana.* Ljubljana, U. O. (Hrsg.). University of Ljubljana

Sagen Sie jetzt nichts: Regine Keller

Weilacher, U., 2013, in: Nodium. 2013, 5, S. 12-14 3 S.

Use and Reception

Weilacher, U. & Hunt, J. D. (Herausgeber), 2013, *A Cultural History of Gardens in the Modern Age*. Hunt, J. D. (Hrsg.). Bloomsbury Publishing Plc., S. 93-116 24 S.

Neue Parks als Katalysatoren. Landschaften transformieren, ohne dass sie ihr Gesicht verlieren

Weilacher, U., 1 Nov. 2012, in: EMSCHERplayer. Kunst Kultur Kommunikation. 11, 1 S.

Abenteuer Forschung - Das Doktorandenkolleg als gemeinsame Expedition/ Research Adventure - The Doctoral College as Exploration Shared

Weilacher, U., Koch, M., Neppi, M., Schönwandt, W., Scholl, B. & Voigt, A., 2012, *Forschungslabor Raum / Spatial Research Lab. Das Logbuch/ The Logbook*. Internationales Doktorandenkolleg Forschungslabor Raum (Hrsg.). Jovis Verlag, S. 12-19 8 S.

"Come in una tersa architettura moderna". I giardini visionari di Ernst Cramer (1898-1980)

Weilacher, U., 2012, *Pietro Porcinai. Il progetto del paesaggio nel XX secolo*. Latini, L. (Hrsg.). Venedig: Marsilio, S. 104-121 18 S.

Ernst Cramer. 1898-1980 (Englisch, Französisch, Italienisch, Spanisch)

Weilacher, U., 2012, Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia.

Forschungslabor Raum. Ein internationales Doktorandenkolleg

Weilacher, U., 2012, in: nodium. Zeitschrift des Alumni-Clubs Landschaft der TU München. 2012, 4, S. 83 1 S.

Gemeinsam unterwegs zu neuen Regionen des Wissens / Collaborative Expoling New Fields of Knowledge

Weilacher, U., Schöll, B., Koch, M., Neppi, M., Schönwandt, W. & Voigt, A., 2012, *Forschungslabor Raum : das Logbuch = Spatial research lab : the logbook*. Forschungslabor Raum, I. D. (Hrsg.). Berlin: Jovis, S. 22 - 31

Gute Parks heute: keine Frage des Stils

Weilacher, U., 2012, in: Garten + Landschaft. 04, S. 6-9 4 S.

Hätte ich heute noch einmal die Wahl ... Udo Weilacher im Gespräch mit Jörg Pfadenhauer

Weilacher, U. & Pfadenhauer, J., 2012, in: nodium. Zeitschrift des Alumni-Clubs Landschaft der TU München. 2012, 4, S. 4-7 4 S.

Landschaft als intelligentes Kommunikationsmedium

Weilacher, U., 2012, *Corporate Landscape. : Landschaftsarchitektur als Kommunikationsinstrument in Corporate Identity-Konzepten*. Uhrig, N. (Hrsg.). Wissenschaftlicher Verlag Berlin WVB, S. 9-10 2 S.

Landschaft wahrzunehmen muss gelernt sein / We have to learn to perceive landscape

Weilacher, U., 2012, *Forschungslabor Raum / Spatial Research Lab. Das Logbuch/ The Logbook*. Internationales Doktorandenkolleg Forschungslabor Raum & Weilacher, U. (Hrsg.). Jovis Verlag, S. 244-257 14 S.

Made in Switzerland. Die Schweizer Landschaftsarchitektur im 20. Jahrhundert

Weilacher, U., 2012

Porträt zur Metropolregion Hannover Braunschweig Göttingen Wolfsburg / Portrait of Hanover Brunswick Göttingen Wolfsburg Metropolitan Region

Weilacher, U., 2012, *Forschungslabor Raum / Spatial Research Lab. Das Logbuch / The Logbook*. Internationales Doktorandenkolleg Forschungslabor Raum (Hrsg.). Jovis Verlag, S. 234-235 2 S.

Spatial Research Lab: The Logbook

Weilacher, U., Schöll, B., Neppl, M., Voigt, A., Schönwandt, W. & Koch, M., 2012, Berlin: Jovis. 320 S.

Landscape Architecture in the Age of Urban Transformation

Weilacher, U., 2011, *Green Living: Contemporary German Landscape Architecture*. bdl, B. D. L. (Hrsg.). Birkhäuser Verlag, S. 8-19 12 S.

Landschaftsarchitektur im Zeitalter urbaner Transformation

Weilacher, U., 2011, *Grüner Wohnen: Deutscher Landschaftsarchitektur-Preis 2011*. Landschaftsarchitekten, B. D. (Hrsg.). Birkhäuser Verlag, S. 8-19 12 S.

Syntax of Landscape: The Landscape Architecture of Peter Latz and Partners

Weilacher, U. & Latz, P. (Herausgeber), 2011, China Architecture & Building Press.

Those who can do... Wirting about Landscape Architecture

Weilacher, U., 2011, *Jahrbuch 24/2010: Bayerische Akademie der Schönen Künste in München*. München, B. A. D. S. K. I. (Hrsg.). Wallstein Verlag, S. 53-56 4 S.

Venustas et Utilitas. Estetica del paesaggio agrario

Bürgi, P., Latini, L. & Weilacher, U., 2011, in: *Architettura del paesaggio*. 2011, 24, S. 54-59 6 S.

Die Erfindung des 'espace propre'. Ein Interview von Udo Weilacher mit Bernard Lassus

Weilacher, U. & Lassus, B., 2010, *Die Kunst, Landschaft neu zu erfinden.: Werk und Wirken von Bernard Lassus*. Wolschke-Bulmahn, J. (Hrsg.). Martin Meidenbauer, Band CGL-Studies 8. S. 117-128 12 S.

Die Kunst, Landschaft neu zu erfinden. Werk und Wirken von Bernard Lassus

Koenecke, A., Weilacher, U. & Wolschke-Bulmahn, J., 2010, Martin Meidenbauer.

Die Landschaft muss wieder das Gesetz werden

Weilacher, U., 2010, in: *Garten + Landschaft*. 2010, 12, S. 10 1 S.

Ferme Ornée Mechtenberg. Feldversuche zwischen postindustrieller Wildnis und neuer Nützlichkeit. / Ferme Ornée Mechtenberg. Field Experiments between Post-Industrial Wilderness and New Usefulness.

Weilacher, U., 2010, *Feldstudien/ Fieldstudies. Zur neuen Ästhetik urbaner Landwirtschaft/ The New Aesthetics of Urban Agriculture..* Ruhr, R. (Hrsg.). Birkhäuser Verlag, S. 84-89 6 S.

Gärten für die Multioptiongesellschaft? Landschaftsarchitektur zwischen gestalterischer Geschwätzigkeit und Minimalismus

Weilacher, U., 2010, *Gärten und Politik. Vom Kultivieren der Erde*. Oekom Verlag, S. 235-245 11 S.

Green is Cool - Neue Gartenstädte für das 21. Jahrhundert? Green is Cool - New Garden Cities for the 21st Century?

Weilacher, U., 2010, *Architekten Profile 2011-2012*. Verlag, B. (Hrsg.). Basel: Birkhäuser Verlag, S. 16-19 4 S.

"Green is Cool" - Neue Gartenstädte für das 21. Jahrhundert? / "Green is Cool" - New Garden Cities for the 21st century?

Weilacher, U., 2010, *Stadtgrün. Europäische Landschaftsarchitektur für das 21. Jahrhundert / Urban Green. European Landscape Design for the 21st century*. Becker, A. & Schmal, P. C. (Hrsg.). Birkhäuser Verlag, S. 88-95 8 S.

New Landscape after Land Art

Weilacher, U., 2010, *Paesaggi fatti ad arte*. Bertagna, A. (Hrsg.). Macerata: Quodlibet Studio, S. 121-128 8 S.

Schönheit aus Funktion und als Funktion/ Beauty from Function and as Function

Weilacher, U., Weilacher, U. (Redakteur), Haber, W., Liedtke, P., Rohde, M., Köttering, M., Neiss, T., Günther, R., Hövelmann, L. & Bürgi, P., 2010, *Feldstudien/ Fieldstudies. Zur neuen Ästhetik urbaner Landwirtschaft/ The New*

Aesthetics of Urban Agriculture.. Ruhr, R. (Hrsg.). Birkhäuser Verlag, S. 10-11 2 S.

1939 - 1989 - 2009. Ein Meister und sein Meisterstück

Weilacher, U., 2009, *LEARNING FROM DUISBRUG-NORD*. Technische Universität München, Lehrstuhl für Landschaftsarchitektur und Industrielle Landschaft LAI, S. 10-12 3 S.

Das Eisenwalzwerk

Keller, R. & Weilacher, U. (Herausgeber), 2009, *Learning from Duisburg Nord*. Weilacher, U. (Hrsg.). Technische Universität München, S. 47-49 3 S.

Ein Visionär wird 70 und bleibt 'up-to-date'. Zum Geburtstag von Peter Latz

Weilacher, U., 2009, in: *Garten + Landschaft. Zeitschrift für Landschaftsarchitektur*. 2009, 10, S. 9 1 S.

Feldforschung Neuland

Weilacher, U., 2009, *Neuland. Landschaft zwischen Wirklichkeit und Vorstellung*. von Dziembowski, B., Werren, J. & Weilacher, U. (Hrsg.). Birkhäuser Verlag, S. 7-9 3 S.

Forschungslabor Raum

Weilacher, U., 2009, in: *Garten + Landschaft. Zeitschrift für Landschaftsarchitektur*. 2009, 9, S. 16-19 4 S.

Landschaftsarchitektur im Forschungslabor Raum. Die Rolle von Landschaft in Metropolregionen

Weilacher, U., 2009, in: *Garten+Landschaft*. 2009, 09, S. 16-19 4 S.

Learning from Duisburg-Nord

Lehrstuhl für Landschaftsarchitektur und industrielle Landschaft, T. M. (Redakteur), Weilacher, U., Weilacher, U. (Redakteur), Corner, J., Keller, R., Schöbel-Rutschmann, S., Yu, K., Kirkwood, N. G., Hunt, J. D., Andersson, T., Dettmar, J., Girot, C., Haber, W., Ipsen, D., Prominski, M., Werthmann, C., Treib, M. & Weyl, M., 2009, Technische Universität München. 87 S.

Moderne Landschaftsarchitektur im Kontext aktueller Kulturlandschaftsentwicklung

Kupgisch, S. & Weilacher, U., 2009, *Klostergärten und klösterliche Kulturlandschaften. Historische Aspekte und aktuelle Fragen*. Wolschke-Bulmahn, J., Roth, H. J., Hauptmeyer, C. H. & Schönermark, G. (Hrsg.). München: Martin Meidenbauer, S. 209-220 12 S.

Mut zu klaren Kanten

Weilacher, U., 2009, *Garten des Poeten. G59/2009*. Zürich, A. (Hrsg.). Architekturforum Zürich, S. 43-44 2 S.

NEULAND. Landschaft zwischen Wirklichkeit und Vorstellung

von Dziembowski, B. (Herausgeber), Werren, J. (Herausgeber) & Weilacher, U. (Herausgeber), 2009, Basel: Birkhäuser Verlag. 160 S.

Schreiben anstatt Bauen? Landschaftsarchitektur wie sie im Buche steht

Weilacher, U., 2009, *Garten und Medien. Gartenkunst - Darstellung und Kommunikation*. DGGL, D. G. F. G. U. L. (Hrsg.). Callwey Verlag, S. 19-22 4 S.

Architecture Beyond Building?

Weilacher, U., 2008, *hoch weit 8*. Fakultät für Architektur und Landschaft, L. U. H. (Hrsg.). Fakultät für Architektur und Landschaft, Leibniz Universität Hannover, S. 5-7 3 S.

Audienz mit Theorie und Geschichte / An audience with theory and history

Weilacher, U., 2008, *Latz + Partner. Böse Orte und Oasen: Ausstellungskatalog*. AedesLand (Hrsg.). AedesLand, S. 4-9 6 S.

Die Sehnsucht nach Wertbeständigkeit

Weilacher, U., 2008, *Gustav Ammann. Landschaften der Moderne in der Schweiz.* Stoffler, J. & Girot, C. (Hrsg.). Zürich: vdf Hochschulverlag AG, S. 12-13 2 S.

Ein MERZbau Hannoverscher Kultur

Weilacher, U., 2008, in: Pavillon Times. 31. Jahresbericht, S. 1-2 2 S.

Fugen im Panoramablick. Das ‚Osservatorio geologico‘ auf der Cardada von Paolo Bürgi

Weilacher, U., 2008, in: Stadt und Raum. 2008, 04, S. 60/61

insites 2002 - 2007. 5 Jahre Landschaftsarchitektur und Entwerfen

Weilacher, U., 2008, *insites 2002 - 2007: Beiträge zur räumlichen Planung Band 86.* Entwerfen, L. F. L. U. (Hrsg.). Gottfried Wilhelm Leibniz Universität Hannover, 1 S.

Landschaft(Landscape) 0/001

Weilacher, U., 2008, *NEU_LAND07. Horizonte Fokussieren: Beiträge zur räumlichen Planung Band 85.* Institut für Landschaftsarchitektur, L. U. H. (Hrsg.). Gottfried Wilhelm Leibniz Universität Hannover, 1 S.

More courage for utopia in present Landscape architecture

Weilacher, U., 2008, *IFLA International Student Design Competiton 2008.* Ifla, I. F. O. L. A. (Hrsg.). Wageningen: International Federation of Landscape Architects IFLA, S. 10-11 2 S.

Syntax der Landschaft: Die Landschaftsarchitektur von Peter Latz und Partner

Weilacher, U. & Latz, P. (Herausgeber), 2008, Basel: Birkhäuser Verlag. 199 S.

Syntax of Landscape: The Landscape Architecture of Peter Latz and Partners

Weilacher, U., 2008, Basel: Birkhäuser Verlag. 199 S.

Corporate Architecture in der Stadtgestaltung? Symposium zur Baukultur in Niedersachsen. Dokumentation

Weilacher, U., 2007, in: Stadt und Raum. 2007, 08, S. 164/165

Die neue Lust auf Landschaft. Zumutungen und Herausforderungen

Weilacher, U., 2007, in: Stadt + Grün. 2007, 10, S. 18-21 4 S.

Die urbane Zukunft der Menschheit im Blick

Weilacher, U., 2007, *hoch weit 7.* Fakultät für Architektur und Landschaft, Leibniz Universität Hannover, S. 4-6 3 S.

Die Utopie vom friedlichen Garten. 'Garten der Gewalt' in Murten von Vogt Landschaftsarchitekten

Weilacher, U., 2007, in: Stadt und Raum. 2007, 12, S. 272/273

Eine kosmogone Parklandschaft: Der ›Portrack Garden‹ bei Dumfries

Weilacher, U., 2007, in: Stadt und Raum. 2007, 02, 1 S.

Es war einmal ein Gärtner ... Auf der Suche nach tragfähigen Ausdrucksformen für zukünftige Lebensumwelten

Weilacher, U., 2007, in: Stadt + Grün. 2007, 08, S. 15-18 4 S.

Gärten gegen Menschen? Dieter Kienasts Suche nach der Balance zwischen Ästhetik und Ökologie

Weilacher, U., 2007, *Landschaft in einer Kultur der Nachhaltigkeit Band II: Landschaftsgestaltung im Spannungsfeld zwischen Ästhetik und Nutzen.* Eisel, U. & Körner, S. (Hrsg.). Universität Kassel, S. 136-145 10 S.

In Gardens. Profiles of contemporary European Landscape Architecture

Weilacher, U., 2007, Birkhäuser Verlag.

In Gärten. Profile aktueller europäischer Landschaftsarchitektur.
Weilacher, U., 2007, Birkhäuser Verlag.

Künstlerische Strategien als Instrument der Planung

Weilacher, U., 2007, *NEULAND. Bildende Kunst und Landschaftsarchitektur.* von Dziembowski, B., von König, D. & Weilacher, U. (Hrsg.). Basel: Birkhäuser Verlag, S. 47-49 3 S.

Land Art

Weilacher, U., 2007, *Landscape + 100 words to inhabit it. : Land&ScapeSeries.* Gustavo Gili Publisher, S. 114-116 3 S.

Landschaftsarchitektur als Mehrwert im Stadtraumgefüge

Weilacher, U., 2007, *BDA Jahrbuch 2006.* Bund Deutscher Architekten in Niedersachsen, S. 26-33 8 S.

Leibniz Universität Hannover

Weilacher, U., 2007, *Dessiner sur l'herbe. Oltre il Giardino: Quaderni luav 51.* Universität Venedig, 1 S.

Moderne Landschaftsarchitektur im Kontext aktueller Kulturlandschaftsentwicklung

Weilacher, U. & Kuppisch, S., 2007, in: *Berichte zur Denkmalpflege in Niedersachsen.* 2007, 2, S. 59-62

NEULAND. Bildende Kunst und Landschaftsarchitektur.

von Dziembowski, B. (Redakteur), von König, D. (Redakteur) & Weilacher, U. (Redakteur), 2007, Birkhäuser Verlag. 188 S.

Öffentliche Räume – verlorene Orte?

Weilacher, U., 2007, *Corporate Architecture in der Stadtgestaltung? : Symposium zur Baukultur in Niedersachsen. Dokumentation.* Niedersächsisches Ministerium für Soziales, Frauen, Familie und Gesundheit, S. 27-29

The Garden as the Last Luxury Today. Thought-Provoking Garden Projects by Dieter Kienast

Weilacher, U., 2007, *Contemporary Garden Aesthetics, Creations and Interpretations..* Conan, M. (Hrsg.). Harvard University Press, S. 81-95 15 S.

Architettura del Pessaggio

Weilacher, U., 2006, *Dessiner sur l'herbe. Architetti per il paesaggio: Quaderni luav 43.* Marini, S. (Hrsg.). Università luav di Venezia, Facoltà di Architettura, S. 65-72 8 S.

Bildwelten in Bewegung. Be- und Entschleunigte Landschaften

Weilacher, U., 2006, *Perspektive Landschaft.* Institut für Landschaftsarchitektur und Umweltplanung, TU Berlin, S. 360-370 11 S.

Bildwelten in Bewegung. Be- und Entschleunigte Landschaften / Image Worlds in Motion. Landscapes Accelerated and De-accelerated

Weilacher, U., 2006, *Mikrolandschaften / Microlandscapes. Landscape Culture on the Move.* Brigitte, F. & Stefanie, K. (Hrsg.). Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, S. 184-199 16 S.

Dazwischen oder Mittendrin? Urbaner Hybridraum Invalidenpark / In-Between or in the Midst? Invaliden Park as a Hybrid Urban Space

Weilacher, U., 2006, *Zeitgeist Berlin Invalidenpark.* Girot, C. (Hrsg.). Zürich: gta Verlag, S. 152-167 16 S.

Die Zukunft des öffentlichen Raumes - Traum oder Alptraum?

Weilacher, U., 2006, *5 Jahre Landesinitiative StadtBauKultur NRW.* Ministerium für Bauen und Verkehr des Landes Nordrhein-Westfalen, S. 42-45

Gartenkünstler oder Künstlergärtner? Ein kleiner Exkurs ins Grenzgebiet zwischen Kunst und Landschaftsarchitektur

Weilacher, U., 2006, *Landschaft - Architektur - Kunst - Design: Norbert Schitteck zum 60. Geburtstag*. Eckerle, E. & Wolschke-Bulmann, J. (Hrsg.). Peter Lang AG, S. 269-278 10 S.

Moderne, unwandelbare Gärten?

Weilacher, U., 2006, *Der Garten - ein Ort des Wandels. Perspektiven für die Denkmalpflege*. Sigel, B., de Jong, E. & Schmidt, E. (Hrsg.). vdf Hochschulverlag AG, S. 263-275 13 S.

Neue Bilder urbaner Natur zwischen Park und Platz

Weilacher, U., 2006, in: ISG Magazin. Internationales Städteforum Graz. 2006, S. 2-4 3 S.

Reflektiertes Gärtnern. Zum Tod von Ian Hamilton Finlay

Weilacher, U., 2006, in: Garten + Landschaft. Zeitschrift für Landschaftsarchitektur. 2006, 1 S.

"Switzerland" (pp. 460/461), "Ammann, Gustav", "Ammann-Park", "Brühl Park", "Irchel Park", "Oerliker Park", "Roche-Areal", "Swiss Re Center for Global Dialogue", "Zürichhorn"

Weilacher, U., 2006, *The Oxford Companion to the Garden*. Taylor, P. (Hrsg.). Oxford University Press, 1 S.

Versprechen statt fertige Antworten / Promises instead of ready-made answers

Weilacher, U., 2006, *Schweingruber Zulauf: 3. Band der Reihe Arcadia / Volume 3 of the Series Arcadia*. Luzern: Quart Verlag, S. 8-49 42 S.

Bildwelten in Bewegung / Pictorial worlds in motion

Weilacher, U., 2005, *Büro Kiefer. Rekombinationen. Recombinations*. Verlag Eugen Ulmer, S. 7-9 3 S.

Die Sehnsucht nach dem Paradies

Weilacher, U., 2005, *Jahrbuch 19. Bayerische Akademie der Schönen Künste*. München: Bayerische Akademie der Schönen Künste, S. 429-443 15 S.

Dschungel mitten in Berlin: Das Schöneberger Südgelände mauserte sich vom Bahnhof zum Biotop für Tier und Mensch

Weilacher, U., 2005, in: Du: Zeitschrift Der Kultur. 758, S. 64-66 3 S.

Guide Suisse de l'architecture du paysage.

Weilacher, U. & Wullschleger, P., 2005, Lausanne: Presse polytechniques et universitaires romandes. 370 S.

Zwischen Hollywood und Berchtesgaden. Vom Mut zur Bewertung jüngerer Landschaftsarchitektur in der Denkmalpflege

Weilacher, U., 2005, in: Stadt + Grün. 2005, 10, S. 7-13 7 S.

Zwischen Wahrheiten von Kunst und Wissenschaft

Weilacher, U., 2005, in: Garten + Landschaft. Zeitschrift für Landschaftsarchitektur. 2005, 12, S. 10-12 3 S.

Die Schlüsselrolle der Landschaftsarchitektur

Weilacher, U., 2004, *Design und Architektur. Studium und Beruf. Fakten, Positionen, Perspektiven*. für Gestaltung Ulm, I. F. (Hrsg.). Birkhäuser Verlag, S. 180/181

Fährtenlese. Wirkungen des protagonistischen Schaffens von Dieter Kienast

Weilacher, U., 2004, *Dieter Kienast*. Basel: Birkhäuser Verlag, 1 S.

Grüne Pyramiden - jetzt auch in Herrenhausen! Visionäre Gärten - Landschaft in abstrakter Faltung

Weilacher, U., 2004, in: Gartenbau & Landschaftspflege. 2004, 01, S. 3-5 3 S.

Keine Auszeit für Kritik

Weilacher, U., 2004, in: *Topos. The International Review of Landscape Architecture and Urban Design*. 2004, 49, S. 33-39
7 S.

Lust auf Landschaft

Weilacher, U., 2004, in: *JAM Buchmagazin*. S. 12-16 5 S.

Ökologische Ästhetik in der Landschaftsarchitektur des 21. Jahrhunderts?

Weilacher, U., 2004, *Ökologische Ästhetik. Theorie und Praxis künstlerischer Umweltgestaltung*. Birkhäuser Verlag, S. 116-119 4 S.

Swiss minimalist gardens: Modern landscape architecture by Ernst Cramer (1898-1980)

Weilacher, U., 2004, in: *Centropa. Journal of central european architecture and related arts*. 2004, 4.2, S. 149-158 10 S.

Synthetische Raumorganismen der Landschaftsarchitektur

Weilacher, U., 2004, *Landschaft Entwerfen: Zur Theorie aktueller Landschaftsarchitektur*. Prominski, M. (Hrsg.). Reimer Verlag, S. 9-15 7 S.

Televisionäre Landschaften? Neue Wahrnehmungsperspektiven - Chancen für die Entwurfspraxis

Weilacher, U., 2004, in: *Stadt + Grün*. 2004, 07, S. 7-14 8 S.

Baukultur: Landschaft als Prozess

Dettmar, J. & Weilacher, U., 2003, in: *Topos. The International Review of Landscape Architecture and Urban Design*. 2003, 44, S. 76-81 6 S.

Degeneriert die Kunst beim Gärtnern? Freiräume für Experimentelles.

Weilacher, U., 2003, *Kunst_Garten_Kunst*. Sprengel Museum Hannover, 1 S.

Die Eloquenz künftiger Landschaftsarchitektur

Weilacher, U., 2003, *Historische Gärten heute*. Rohde, M. & Schomann, R. (Hrsg.). Edition Leipzig, S. 96-101 6 S.

Lebendige Räume für eine lebendige Zukunft

Weilacher, U., 2003, *Landschaftsarchitekten III : Landscape Architecture in Germany*. Stratenwerth-Nelte, A. (Hrsg.). Wiesbaden: Nelte Verlag, 1 S.

Michael Spens: Modern Landscape (Buchrezension)

Weilacher, U., 2003, in: *Bauwelt*. 2003, 38, S. 35 1 S.

Park ist Platz und Platz ist Park

Weilacher, U., 2003, in: *Werk, Bauen + Wohnen*. 2003, 05, 1 S.

Traum oder Alptraum? Öffentlicher Raum morgen

Weilacher, U., 2003, in: *Stadt und Raum*. 2003, 05, 1 S.

Was sucht die Kunst im Garten?

Weilacher, U., 2003, in: *kunstlandschaftgarten. Künstlertage Hermannshof 2003*. S. 22-33 12 S.

Zumutungen und Herausforderungen

Weilacher, U., 2003, in: *Garten + Landschaft. Zeitschrift für Landschaftsarchitektur*. 2003, 01, S. 15 1 S.

Brasilianische Eleganz und Schweizer Minimalismus: Oscar Niemeyers einfluss auf Ernst Cramers visionäre gärten

Weilacher, U., 2002, in: *DISP*. 149, 2, S. 38-45 8 S.

Landschaftsarchitekturführer Schweiz
Weilacher, U. & Wullschleger, P., 2002, Birkhäuser Verlag. 448 S.

Picknick am Wegesrand. Beobachtungen an den Rändern von Ruhr- und Emscherschnellweg
Weilacher, U., 2002, *Skulptur Emscherpark*. Liedtke, P. (Hrsg.). Ludwig Galerie Schloß Oberhausen, 1 S.

Tektonische Kraft im Stadtgefüge – Der Henriette-Herz-Park
Weilacher, U., 2002, *DS Landschaftsarchitekten*. Doedens, B. (Hrsg.). DS Landschaftsarchitekten, 1 S.

Zu den Texten von Dieter Kienast
Folkerts, T. & Weilacher, U., 2002, *Dieter Kienast - Die Poetik des Gartens. Über Chaos und Ordnung in der Landschaftsarchitektur*. Birkhäuser Verlag, 1 S.

Zwei skulpturale Gedenkstätten der 60er Jahre
Weilacher, U., 2002, in: *Garten + Landschaft. Zeitschrift für Landschaftsarchitektur*. 2002, 01, S. 21-23 3 S.

Abstrakte Gärten in der Schweiz: Ernst Cramers Suche nach einem modernen Ausdruck in der Gartenarchitektur
Weilacher, U., 2001, in: *DISP*. 146, 3, S. 13-17 5 S.

Gustav Ammann, Ernst Cramer, Dieter Kienast
Weilacher, U., 2001, *Encyclopedia of Gardens. History and Design*. Shoemaker, C. A. (Hrsg.). Routledge Taylor & Francis Group, 1 S.

Visionäre Gärten: die modernen Landschaften von Ernst Cramer (1898-1980)
Weilacher, U., 2001, Basel: Birkhäuser Verlag. 290 S.

Visionary Gardens. Modern Landscapes by Ernst Cramer
Weilacher, U., 2001, Basel: Birkhäuser Verlag. 288 S.

Abstrakter Totenbezirk und Gegenwärtigkeit von Landschaft: Der Friedhof Fürstenwald bei Chur von Kienast, Vogt & Partner
Weilacher, U., 2000, in: *Werk, Bauen + Wohnen*. 2000, 10, S. 40 - 42 3 S.

Artifzielles Grün. Die urbanen Farben der Natur
Weilacher, U., 2000, in: *Der Gartenbau*. 2000, 09, 1 S.

Ein Garten jenseits ökologischer Klischees
Weilacher, U., 2000, *Kienast Vogt - Aussenräume Open spaces*. Basel: Birkhäuser Verlag, 1 S.

Frei-Räume für Temporäres
Weilacher, U., 2000, *Festschrift zur Verleihung des Schultess Gartenpreises 2000*. Schweizer Heimatschutz, 1 S.

Ist der Garten ein Kunstwerk?
Weilacher, U., 2000, in: *Garten + Landschaft. Zeitschrift für Landschaftsarchitektur*. 2000, 01, S. 25-27 3 S.

Leichtes Spiel mit Temporärem?
Weilacher, U., 2000, in: *Gartenpraxis*. 2000, 10, S. 48-50 3 S.

Schweiz: Vom Heimatstil zur guten Form
Weilacher, U., 2000, in: *Topos. The International Review of Landscape Architecture and Urban Design*. 2000, 33, S. 81-89 9 S.

Skulpturale Totenlandschaften der Sechzigerjahre: Ein Soldatenfriedhof in Italien und ein Stadtfriedhof in Zürich
Weilacher, U., 2000, in: *Werk, Bauen + Wohnen*. 2000, 10, S. 34-39 6 S.

Städtische Natur statt Landschaftspartikel

Weilacher, U., 2000, in: *Schweizerische Technische Zeitschrift*. 2000, 04, S. 8-11 4 S.

Un parco post-darwinista. Ein post-darwinistischer Waldpark

Weilacher, U., 2000, in: *Rivista Tecnica . Rivista di Architettura*. 2000, 09, S. 106-115 10 S.

Vom Luxus des Verzichts in der Gartenkunst

Weilacher, U., 2000, in: *Die Gartenkunst*. 2000, 2, S. 249-256 8 S.

Vom Zürichsee ins Museum of Modern Art. Ernst Cramer und seine Schweizer Ausstellungsgärten zwischen 1933 und 1959

Weilacher, U., 2000, *Von der Blumenschau zum Künstlergarten: Schweizerische Gartenbau-Ausstellungen: Des floralies aux jardins d'art. Un siècle d'expositions de paysagisme en Suisse*. . Bucher, A. & Jacquet, M. (Hrsg.). Lausanne, Archives de la Construction moderne, 1 S.

Architektonische Gärten jenseits ökologischer Klischees

Weilacher, U., 1999, in: *Gartenpraxis*. 1999, 09, S. 38-43 6 S.

Between Landscape Architecture and Land Art

Weilacher, U., 1999, Birkhäuser Verlag. 248 S.

Die Sinnlichkeit architektonischer Strenge. Zum Tod des Landschaftsarchitekten Dieter Kienast

Weilacher, U., 1999, in: *archithese. Zeitschrift und Schriftenreihe für Architektur*. 1999, 01, S. 74/75

Friedhof Fürstenwald bei Chur

Weilacher, U., 1999, in: *Garten + Landschaft. Zeitschrift für Landschaftsarchitektur*. 1999, 05, S. 14-17 4 S.

Gartenarchitektur als lebendiger Ausdruck Schweizer Zeitgeschichte

Weilacher, U., 1999, in: *disP - The Planning Review*. 1999, 139, S. 13-16 4 S.

Landschaftsarchitektur und Planung: Reflexionen über ein ungeklärtes Verhältnis - Dieter Kienast gewidmet

Koch, M., Koll-Schretzenmayer, M. & Weilacher, U., 1999, in: *disP - The Planning Review*. 139, S. 2/3

Lösungsmittel Natur

Weilacher, U., 1999, *Ansichten zur Netzstadt*. Friedrich, S. & Oswald, F. (Hrsg.). ETH Zürich, S. 34-41 8 S.

Poetische Sinnlichkeit in minimalistischer Komposition/Une sensualité poétique dans une composition à tendance minimaliste/Poetic Sensuality in Minimalist Composition

Weilacher, U., 1999, *Landschafts- und Gartenarchitekten und ihre Kreationen. Switzerland: Paysagistes et Architectes de jardins et leurs Créations. Switzerland*. Verlag Eugen Ulmer, S. 13-15 3 S.

Rostrot und Phaceliablau. Landmarkenkunst der IBA Emscher Park

Weilacher, U., 1999, in: *Topos. The International Review of Landscape Architecture and Urban Design*. 1999, 26, S. 60-68 9 S.

Zwischen Landschaftsarchitektur und Land Art

Weilacher, U. & Latz, P., 1999, Basel: Birkhäuser Verlag. 248 S.

Garten, Kunst und Erdbauwerke

Weilacher, U., 1998, *Grenzen erfahren - Grenzen überwinden*. Verein zur Förderung kultureller Weiterbildung und Pflege des Europa-Gedankens, Grevenbroich, S. 129-137 9 S.

Abschied vom Überflüssigen. Landschaftsarchitektur und die Herausforderungen des Minimalismus

Weilacher, U., 1997, in: archithese. Zeitschrift und Schriftenreihe für Architektur. 1997, 4, 1 S.

Architektur im kritischen Dialog mit Natur, Kunst und Landschaft

Weilacher, U., 1997, *Inside Outside TICKON : (Ausstellungskatalog)*. TICKON, 1 S.

Inszenierte Natur: (Buchrezension)

Weilacher, U., 1997, in: Kursiv, Literaturbeiblatt der Bauwelt. 1997, 10, 1 S.

Landschaftskunst im Spiegel der Kunstgeschichte und Philosophie: (Buchrezension)

Weilacher, U., 1997, in: disP - The Planning Review. 131, 1 S.

Neuerdings Einfachheit in Kunst, Landschaft und Garten

Weilacher, U., 1997, in: Der Architekt. 1997, 06, 1 S.

Der Aussenraum muss ein sinnlicher Ort sein

Weilacher, U., 1996, *Kienast Gärten Gardens*. Birkhäuser Verlag, 1 S.

"It's about art, not landscape." Michael Heizer: "Il s'agit d'art, pas de paysage." Michael Heizer

Weilacher, U., 1996, in: anthos. Zeitschrift für Landschaftsarchitektur. 1996, 1, S. 12 - 14 3 S.

Hans Dieter Schaal. Interview in Attenweiler, 14. März 1994

Weilacher, U., 1995, in: Die Gartenkunst. 1995, 01, S. 31-48 18 S.

Peter Walker und Martha Schwartz. Interview in Rapperswil/ Schweiz, 4. August 1994

Weilacher, U., 1995, in: Die Gartenkunst. 1995, 01, S. 1-30 30 S.

Adriaan Geuze. Interview in Rotterdam, 17. Dezember 1993

Weilacher, U., 1994, in: Die Gartenkunst. 1994, 02, S. 201-218 18 S.

A profession without philosophy: Ein Gespräch mit Peter Walker und Martha Schwartz in Rapperswil

Weilacher, U., 1994, in: Anthos. Zeitschrift für Freiraumgestaltung, Grün- und Landschaftsplanung. 1994, 4, S. 49 - 52 4 S.

Dani Karavan. Interview in Paris, 21. November 1993

Weilacher, U., 1994, in: Die Gartenkunst. 1994, 02, S. 185-200 16 S.

Europa-Biennale Niederlausitz II

Weilacher, U., 1993, in: Stadtbauwelt. 1993, 48, 1 S.

Europa-Biennale Niederlausitz II - Kunst an den Wundrändern der Landschaft

Weilacher, U., 1993, in: Die Gartenkunst. 1993, 02, S. 337-343 7 S.

Von der Land Art zur Landschaftsarchitektur

Weilacher, U., 1993, in: Die Gartenkunst. S. 1-66 66 S.

Von Land Art und Landschaftsarchitektur

Weilacher, U., 1993, in: Stadtbauwelt. 1993, 12, 1 S.

Der Grizedale Skulpturenpark

Weilacher, U., 1992, in: Garten+Landschaft. 1992, 05, 1 S.

Die Mutter der Künste

Weilacher, U., 1992, in: Garten + Landschaft. Zeitschrift für Landschaftsarchitektur. 1992, 03, 1 S.

Kunst im englischen Forst

Weilacher, U., 1992, in: Stein. 1992, 1 S.

Zwischen Sonnentor und Mondplatz

Weilacher, U., 1992, in: Garten + Landschaft. Zeitschrift für Landschaftsarchitektur. 1992, 03, 1 S.

Auszeichnungen**John Brinckerhoff Jackson Book Prize**

Weilacher, U. (Empfänger/-in), 2011

Medaille der ETH Zürich

Weilacher, U. (Empfänger/-in), 2001

Stipendium Mellon Initiative in Urban Landscape Studies (Dumbarton Oaks / Harvard University)

Weilacher, U. (Empfänger/-in), 2017